

Mit Musik in den Frühling

Ist da nicht immer etwas Besonderes gegen Ende des ersten Jahresquartals? Wenn Sie jetzt an den Frühlingsanfang am 21. März denken, haben Sie natürlich Recht. Aber so richtig beginnt diese Zeit des Erwachens von Mensch und Natur aus dem Winterschlaf erst eine gute Woche später – zumindest musikalisch. Denn diesmal findet am 29. März das schon traditionelle Frühjahrskonzert des Siemens-Orchesters München (SOM) ab 20 Uhr im Herkulesaal der Residenz statt. Und dass dabei unsere Amateure – das SOM besteht als Freizeitgruppe schon seit 20 Jahren und hat inzwischen einen Stamm von rund 70 Bläsern und Streichern – mit professionellem Können einmal mehr einen wahren Ohrenschauspieler bieten werden, versteht sich von selbst. So präsentieren sie unter der Leitung von Annunziata De Paola (Heft 2/02, Seite 31) Werke von Richard Wagner (Einleitung zum 3. Akt aus „Lohengrin“), Sergej Rachmaninow (Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3, d-moll op. 30) und Ludwig van Beethoven (Sinfonie Nr. 7, A-dur op. 92). Solist am Klavier ist Paolo Tatafiore.

Karten zu 11 und 14 EUR gibt es im Vorverkauf gleich an folgenden drei Stellen: intern in Mch H bei Petra Läßig (Tel. +49 89 722-57711, Gebäude 1712, Raum 453, 10 bis 12 Uhr) und in Mch P an der Hauptkasse (Tel. +49 89 636-52808, Gebäude 23, Raum 325, Kassenzeiten)

sowie extern im Musikhaus Hieber am Dom (Tel. +49 89 29 00 80 14). Ermäßigte Karten zu 8 EUR erhalten Schüler und Studenten jedoch nur an der Abendkasse ab 19 Uhr.

Ihnen klingeln schon jetzt angenehm die Ohren? Dann nichts wie hin – und wenn Sie bereits heute mehr über Konzert und Orchester wissen wollen, finden Sie weitere Infos im Internet (www.siemens-orchester.de)

oder Sie wenden sich an den Kollegen Thomas Steinecke (Tel. +49 89 234-84979; E-Mail: thomas.steinecke@infineon.com).

